

# XLIII FESTIVAL de TEATRO ESCOLAR

5 AL 29 DE MAYO DE 2025-SALA TRAMOIA



Wen

La A.T.E. celebra el XLIII Festival de Teatro Escolar en la Sala Tramoia.

Desde la Asociación de Teatro Escolar defendemos apasionadamente la "obligatoriedad" de llevar a los niños al teatro, porque defendemos la educación y la enseñanza; porque creemos que la cultura se vive, que cualquier niño/a independientemente de su nivel intelectual, cultural, social, económico, etc... tenga posibilidad de acceder a la enseñanza y la cultura.

El equipo humano que forma la Asociación, junto con medios facilitados por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Elche, hemos trabajado de nuevo en esta edición para poder ofrecer este fantástico festival, donde se abre la puerta a cualquier grupo de escolares a participar actuando en la Sala Tramoia.



ASOCIACIÓN DE  
TEATRO ESCOLAR



**Día 5 mayo**

**IES MISTERI D'ELX**

**TÍTULO DE LA OBRA: MATCH IMPRO**

Match impro consiste en un encuentro entre dos equipos, en este caso "Los Big bang theory" contra "La banda del patio", que se enfrentarán en un determinado espacio, durante un tiempo definido, interpretando escenas improvisadas en el momento, bajo ciertas directrices, con unos reglamentos propios del formato y contando con la participación activa del público asistente. ¿Te animas a formar parte?

Nº DE PARTICIPANTES: 10

NIVEL / CICLO: 2º BACHILLERATO

.....

**Día 6 mayo**

**SALA TRAMOIA**

**"UN PASEO POR EL BOSQUE"**

A veces cuesta diferenciar entre un sueño y la realidad, por eso esta obra comienza en negro. Moment5o de desconectar y dejarnos llevar.

Nº DE PARTICIPANTES: 10

NIVEL / CICLO: 1º, 2º Y 3º primaria

**Día 7 mayo**

**SALA TRAMOIA**

**“A LA TERCERA VA LA VENCIDA”**

La mayoría de veces queremos que todo salga bien a la primera, y a veces no es así... Intentaremos que sea a la segunda, pero tampoco... Como se dice: “A la tercera va la vencida”

Nº DE PARTICIPANTES: 16

NIVEL / CICLO: 1º, 2º Y 3º ESO

.....

**Día 8 mayo**

**SALA TRAMOIA**

**“EL BOSQUE”**

Un grupo de niños sale tranquilamente de excursión... pero ¿qué pasa cuando las cosas no son lo que parecen? ¿Qué ocurre si no tratamos con respeto el medio que habitamos?

Obra de sorpresas, reflexiones y juegos

Nº DE PARTICIPANTES: 17

NIVEL / CICLO: 4º, 5º Y 6º de primaria

.....

**Día 9 mayo**

**I.E.S. CAYETANO SEMPERE**

**“ARLEQUÍN, EDUCADO POR EL AMOR” DE MARI-VAUX.**

La Reina Hada está locamente encaprichada del joven campesino Arlequín quien cae inmediata y perdidamente enamorado de la pastora Silvia, que a su vez es pretendida insistentemente por otro joven pastor. Entre duendes y ovejas, una comedia de enredo amoroso al más puro estilo del S. XVIII francés.

Nº DE PARTICIPANTES: 6

NIVEL / CICLO: 1º, 2º y 4º E.S.O.

**Día 12 mayo**

**EDUKID'S CEIP MIGUEL DE CERVANTES**

**CASTILLO DE MENTIRAS**

En la vida tenemos demasiado información que decirnos, que a veces decoramos, exagerados o inventamos para que sea más atractiva ¿Asta que punto se puede llegar? Es lo que trataremos de mostrar.

Nº DE PARTICIPANTES: 18

NIVEL / CICLO: ciclo de infantil y primaria

.....

**Día 13 mayo**

**SALA TRAMOIA**

**TÍTULO DE LA OBRA: “LA ACAMPADA”**

Los peques del teatro se van de acampada.

El bosque es un lugar maravilloso lleno de sorpresas y aventuras.

A veces las cosas salen como queremos...y otras no.

Obra de teatro donde la espontaneidad y la expresión corporal son los protagonistas.

Nº DE PARTICIPANTES: 10

NIVEL / CICLO: Infantil

## **Día 14 mayo**

### **SALA TRAMOIA**

#### **“LOS CUATRO ELEMENTOS”**

Obra de teatro donde la música y la expresión son los protagonistas.

La importancia de conectar, de conocer y valorar el planeta donde vivimos. Todos somos necesarios y si conseguimos vivir en armonía nuestro paso por la tierra será maravilloso.

Nº DE PARTICIPANTES: 11

NIVEL / CICLO: 1º, 2º Y 3º de primaria

---

## **Día 15 mayo**

### **CEIP CANDALIX**

#### **“YO SOY LA ABUELA DE CAPERUCITA”**

Tres mujeres conversando, una visita inesperada, un robo sorprendente, aliñañas hambrientas, seres de otra galaxia obsesionados...

Cualquier cosa puede ocurrir durante una tarde estival en una faeneta de la campiña ilicitana.

Nº DE PARTICIPANTES: 25

NIVEL / CICLO: 2º, 3º, 4º Y 6º de primaria

---

## **Día 16 mayo**

### **GRUPO DE TEATRO ASOCIACIÓN DE LA TERCERA JUVENTUD ANEM AL GRA**

#### **SE LLAMABA MIGUEL.**

Homenaje al poeta Miguel Hernández, con sus versos, con su Teatro y con su guerra, del 36 del siglo pasado que cada vez, cobra mayor actualidad un siglo después.

Nº DE PARTICIPANTES: 12

NIVEL / CICLO: Adultos.

**Día 19 mayo****CEIP EL PALMERAL****EL SECRET DE LA MANSIÓ ABANDONADA**

Després de descobrir la ubicació d'una mansió abandonada, un grup d'in-fants decideix anar a investigar per demostrar-se la seua valentia. Una vegada allí començaran aventures que no oblidaran mai.

Nº DE PARTICIPANTES: 17

NIVEL / CICLO: 5É

**Día 19 mayo****CEIP EL PALMERAL****UN SABOR AMB MOLT DE DRAMA**

Dintre d'una urbanització qualsevol de veïns comencen a passar misterioses desaparicions que hauran de resoldre amb l'ajuda del veïnat al complet. Aca-barà astò amb la convivència d'aquesta comunitat o els unirà per sempre?

Nº DE PARTICIPANTES: 21

NIVEL / CICLO: 5É\_

**Día 20 mayo****C.E.I.P. FERRÁNDEZ CRUZ****UN DÍA MUY EXTRAÑO**

"Érase una vez, en una tarde cualquiera de primavera, tres hermanas esta-ban en casa pasando una tarde tranquila. ¿Tranquila? Bueno...ya veremos..."  
Creación conjunta de los propios actores en la que se mezclan escenas coti-dianas con personajes fantásticos y encantamientos.

Nº DE PARTICIPANTES: 10

NIVEL / CICLO: 1º, 2º, 4º y 5º primaria

## **Día 21 mayo**

### **LA DEvesa**

#### **MOMO**

Momo es una niña con un don muy especial: solo con escuchar consigue que los que están tristes se sientan mejor, los que están enfadados solucionen sus problemas o que a los que están aburridos se les ocurran cosas divertidas. De repente, la llegada de los hombres grises va a cambiar su vida. Porque prometen que ahorrar tiempo es lo mejor que se puede hacer, y pronto nadie va a tener tiempo para nada. Momo es la única que no cae en la trampa y con la ayuda de sus amigos y el maestro Hora se enfrentará a los temidos hombres grises.

Nº DE PARTICIPANTES: 20

NIVEL / CICLO: primaria

.....

## **Día 22 mayo**

### **ESCUELA SOMNIS TEATRO**

#### **MATILDA**

Matilda es una niña muy inteligente, pero su padre y madre solo la ven como un estorbo.

Deciden llevarla a un colegio en el que tiene una profesora y unos compañeros maravillosos. Sin embargo, la directora odia a los niños y es injusta con ellos, pero Matilda no está dispuesta a aguantar esta situación.

A través de escenas habladas, cantadas y bailadas nuestros alumnos de teatro musical contarán esta emocionante y entrañable historia.

Dirección vocal y edición de audios: Francisco Campello

Adaptación, coreografías y dirección escénica: Irene Santos

Nº DE PARTICIPANTES: 14

NIVEL / CICLO: Primaria.

**Día 23 mayo**

**IES VICTORIA KENT, ELX**

## **MITOS DE LA ANTIGUA IBERIA**

Las tribus de la antigua Iberia han permanecido mudas a lo largo de los siglos. Poco a poco, los arqueólogos fueron sacando a la luz las huellas de sus vidas; cómo vivían, cómo luchaban, cómo morían. La compañía de cuentacuentos del Victoria Kent, alumnado de Aula Inclusiva y 3 ESO Cultura Clásica, quieren sacar ahora a la luz cómo soñaban, cómo deseaban o temían. A partir de la arqueología clásica iberorromana y la historia y la mitología grecorromana, hemos reconstruido los que pudieron ser los mitos de los antiguos nativos iberos de las costas del Levante español. Y en la Tramoia, al calor de la lumbre ancestral del relato oral, venimos a contároslo.

Nº DE PARTICIPANTES: 8

NIVEL / CICLO: 3ESO ENSEÑANZA SECUNDARIA

.....

**Día 26 mayo**

**ESCUELA SOMNIS TEATRO**

## **EL PERIÓDICO (Y SUS VARIETÉS)**

Un parque, un banco, y un periódico, el gran protagonista de estas escenas que ocurren día a día en cualquier lugar del mundo.

Pequeñas historias de personajes que se entrelazan, descubriendo al fin el mayor deseo de uno de ellos.

Nº DE PARTICIPANTES: 14

NIVEL / CICLO: Primaria.

.....

**Día 26 mayo**

**ESCUELA SOMNIS TEATRO**

## **STRANGER CHRISTMAS**

La historia jamás contada de la primera Navidad. Un Belén poco ortodoxo, con algunos de los personajes más conocidos de nuestra tradición que conviven con otros personajes a priori desubicados...

Una comedia canalla, donde nos permitimos mezclar mundos, universos y personajes muy random para contar el nacimiento de Jesús (o lo que ocurrió a su alrededor) de una manera divertida y alocada.

Átrévete a vivir con nuestros pequeños de una historia diferente y sorprendente.

Nº DE PARTICIPANTES: 14

NIVEL / CICLO: Primaria

**Día 27 mayo**

**CEIP HISPANIDAD/ ELCHE**

### **MARY POPPINS, EL MUSICAL**

Una de las películas de Disney más populares de todos los tiempos que conquista los corazones. Bert, un personaje de múltiples oficios y nobles valores, nos presenta la Inglaterra de 1910 y la problemática familia Banks. Los jóvenes Jane y Michael han echado a muchas niñeras antes de que Mary Poppins llegue a su puerta. Utilizando una combinación de magia y sentido común, debe enseñar a los miembros de la familia a valorarse de nuevo. Mary Poppins lleva a los niños a muchas aventuras mágicas y memorables, pero ellos no son los únicos en los que tiene un profundo efecto. Incluso los adultos pueden aprender una lección O DOS de la niñera que les aconseja que "todo puede pasar si lo permites". Mary Poppins es una mezcla encantadora de una historia repleta de canciones inolvidables y bailes irresistibles. Un a e x p e r i e n c i a q u e t e h a r á s e n t i r "SUPERCALIFRAGILISTICOEXPICALIDOSO".

Nº DE PARTICIPANTES: 32

NIVEL / CICLO: Desde infantil (P4) hasta 1º de ESO

.....

**Día 28 mayo**

**FPA MERCE RODOREDA\_**

### **EL SEXO DÉBIL A ECHO GIMNASIA**

Un clásico del maestro del humor Enrique Jardiel Poncela. Dos familias compuestas por mujeres y separadas por un siglo de cambios sociales, se enfrentan a los mismos problemas y conflictos, usando para ello la educación y las costumbres de cada época.

Nº DE PARTICIPANTES: 16

NIVEL / CICLO:

Día 29 Mayo, 10:30 h.  
**CLAUSURA**  
**GRAN TEATRO ELCHE**



“Mamut” es una creación original de Markeliñe para público familiar acerca del proceso evolutivo humano. En un paleolítico imaginario, unos homínidos se refugian junto a los huesos de un mamut. Y jugando con ellos descubren la ficción, el lenguaje, el símbolo, la ternura, el arte, el poder del fuego, el tiempo, al otro... Una propuesta visual que habla de creatividad y, sobre todo, del valor de la cooperación.



# Excelentísimo AYUNTAMIENTO — de ELCHE —



ASOCIACIÓN DE  
TEATRO ESCOLAR



**Culture 2000**  
with the support of the European Commission  
and respectively the program Culture 2000

