



PROGRAMACIÓ

Del 26 de octubre al 1 de noviembre

Del 23 de octubre de 2017 al 8 de enero de 2018

EXPOSICIÓ SOBRE EL DRAMATURGO JOSÉ ESTRUCH en el hall del Gran Teatro.

Inauguraci3n el 23 de octubre a las 18.00 horas

Patrocinada por el Instituto Juan Gil-Albert

Jueves, 26 de octubre

MERCADO MEDIEVAL

ALREDEDORES DE LA BASÍLICA DE SANTA MARÍA

18.00 h. - Inauguraci3n

Hasta el domingo, 29 de octubre

“ARDA IL MIO CORE”

Canciones de amor espaolas e italianas

PEDRO PÉREZ, CONTRATENOR

SARA ÁGUEDA, ARPA IBÉRICA (Murcia)

CLAUSTRO DE LAS CLARISAS 20.30 h.

Viernes, 27 de octubre

“LA DAMA GÓTICA”

María Altadill, canto

Felipe S. Mascuano, laúde medieval y vihuela de peola (Madrid)

CLAUSTRO DE LAS CLARISAS, 20.00 h.

Entrada: 5 €

“CERCO DE NUMANCIA” de Miguel de Cervantes

VERBO PRODUCCIONES (Badajoz)

GRAN TEATRO, 22.00 h.

Entradas: 10 € (sin descuentos)

Sábado, 28 de octubre



“NO TE ASUSTE MI NOMBRE” – TÍTERES MARÍA PARRATO (Segovia)

Teatro familiar

Entrada: 4 €

Colaboración de la Asociación de Teatro Escolar

Del 24 al 27 a las 10.30 h. funciones concertadas con centros escolares

SALA LA TRAMOIA, 18.00 h.

Entrada: 4 €

“DE MISSIONE MUSICORUM”

RYOSUKE SAKAMOTO & JOAN BORONAT (Suiza)

Música en torno a las misiones jesuitas en Japón en el siglo XVI y al viaje del “Embajada Tenshou”

CLAUSTRO DE LAS CLARISAS, 20.00 h.

Entrada: 5 €

CORREFOC

DESDE LA PLAZA DE LA MERCED, POR CARRER AMPLE, CORREDORA Y FINAL EN LA PLAZA DE BAIX, 23.30 h.

NSM TEATRO

Domingo, 29 de octubre

“EL SERMÓN DEL BUFÓN” con ALBERT BOADELLA

(Madrid)

GRAN TEATRO, 19.00 h.

Entrada: 15 € (sin descuentos)

Haremos un encuentro de Boadella con gente del sector de las artes escénicas.

Lunes, 30 de octubre

“LA MIRADA TEATRAL DE JOSÉ ESTRUCH (Premio Nacional de Teatro)”

Dirige: Paco Alberola, profesor de la ESAD de Murcia y exalumno

Estreno nacional

GRAN TEATRO (Hall de entrada), 19.30 h.

Entrada libre

“RITO”

CIA. OTRADANZA



GRAN TEATRO (Escenario), 21.30 h
Entrada libre

Martes, 31 de octubre

Conferencia “El sonido histórico de la Festa” a cargo de **Rubén Pacheco**,
profesor del Conservatorio Superior de Música de Alicante

LAS CLARISAS (Capilla), 19.30 h
Entrada libre

“RITO”

CIA. OTRADANZA

GRAN TEATRO (Escenario), 21.30 h
Entrada libre

Miércoles, 1 de noviembre

“EL SONIDO HISTÓRICO DE LA FESTA”

BASILICA DE SANTA MARÍA, 18.00 h.

Dirige: Rubén Pacheco

Entrada libre