

02



Ajuntament d'Elx



Elx
Cultura

FEB. I MARÇ I ABR. I MAIG // 2019

05

FEBRER

01 // RUFUS T. FIREFLY

02 // LA VIDA NO TIENE PRISA

08 // MARÍA MOES

09 // YTRE SULØENS JASS ENSEMBLE & TRICIA BOUTTÉ

15 // CUÉNTAME UN BLUES

16 // IBERIA SUMERGIDA. TRIBUT A HÉROES DEL SILENCIO

22 // BASTIÁN Y BASTIANA, DE MOZART

DIVENDRES 1 // 22.00 h



RUFUS T. FIREFLY

ENTRADA 14 € + despeses anticipada.
17€ en taquilla.

També a la venda en TICKETEA i
COMPRALAENTRADA.

FEBRER

Rufus T. Firefly començaren la seua trajectòria en 2006, any en què el seu primer concert els va col·locar en la final madrilenya del concurs Global Battle of the Bands. En 2008 van gravar el primer treball de llarga duració, *My Synthetic Heart*. Les onze cançons van portar la jove banda a finals de concursos i a recopilatoris d'iniciatives com "Explosión Local" en la quarta edició.

MÚSICA

DISSABTE 2 // 18.00 h

FEBRER



LA VIDA NO TIENE PRISA

ENTRADA LLIURE

La vida no tiene prisa és un melodrama amé, divertit i intrigant que tracta de sensibilitzar-nos sobre els perills que ens aguiten quan irrompem en la via pública. Una doble trama d'investigació policial i d'amor que es mou entre la vida i la mort d'un dels personatges, que és atropellat i queda en coma després d'un despistament comés en un pas de vianants amb semàfor. El conductor pega a fugir i comença la trama que ens ajudarà a conscienciar-nos de l'obligatorietat de complir unes regles mínimes.

TEATRE

DIVENDRES 8 // 21.00 h



MARÍA MOES

ENTRADA 12 €

Porta més de dues dècades de carrera musical, en què ha versionat grans clàssics del *rock* i ha encapçalat diversos projectes. Des que va començar la seua trajectòria musical en el ja llunyà 1998 amb *Isis Proyecto*, María Moes s'ha recorregut bona part dels escenaris del sud-est espanyol. Les inquietuds artístiques l'han duta a enrolar-se en altres projectes de caràcter artístic, com en el del grup de teatre d'altura argentí "Puja". Ara vol fer un pas més en la seua carrera amb el disc *Libre*.

FEBRER

MÚSICA

DISSABTE 9 // 20.00 h

FEBRER



YTRE SULØENS JASS ENSEMBLE & TRICIA BOUTTÉ

ENTRADA 22 €

Durant més de 40 anys com a grup, l'octet noruec Ytre Suløens Jass-Ensemble & Tricia Boutté ha desenvolupat un estil arrelat en la música tradicional de Nova Orleans i en el *gospel*. Com a resultat, els concerts són una explosió d'humor, alegria i, fins i tot, llàgrimes, i resulten educatius. Han gravat més de 20 CD, i en les moltes gires de concerts han comptat amb fantàstiques col·laboracions d'artistes de Nova Orleans i Noruega, passant pel *jazz*, *pop*, *rock* i òpera.

JAZZ

DIVENDRES 15 // 22.00 h



CUÉNTAME UN BLUES

ENTRADA 5 €

FEBRER

Es tracta d'un esdeveniment en què es trobaran relats musicats que formen part de l'obra *Cuéntame un Blues* de Juan Campello, amb la música de The Survivors, banda de *blues* composta per Ricardo Pastor, Luis Pazos, Jose Manuel Maldonado, Amaya Gómez, Juan José Alfonso, Juan Campello i Frederic Fonlut, tot en directe i traspuant *blues* pels quatre costats.

BLUES

DISSABTE 16 // 22.00 h

FEBRER



IBERIA SUMERGIDA.

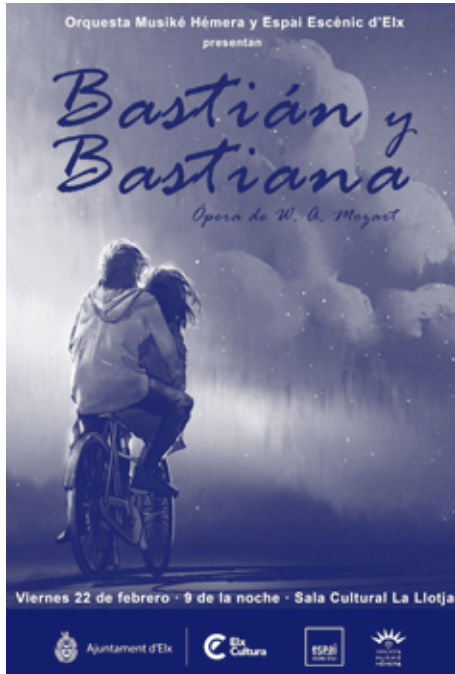
TRIBUT A HÉROES DEL
SILENCIO.

ENTRADA 12 € anticipada.
18€ en taquilla.

Banda ubicada a Madrid, ret homenatge a una de les bandes de *rock* iberoamericà més importants de tots els temps, Héroes del Silencio. La banda tribut Iberia Sumergida, formada en 2007 amb la intenció de dur als escenaris les emocions, els sentiments i la força que porten dins les cançons d'Héroes del Silencio.

MÚSICA

DIVENDRES 22 // 21.00 h



BASTIÁN Y BASTIANA

DE MOZART

ENTRADA 10 €

FEBRER

Mozart va compondre aquesta òpera amb tan sols 12 anys. Basada en una obra de Rousseau, podem reconèixer a la llunyania el filòsof francès, que ens parla de la naturalesa i la música com a llenguatge dels sentiments, a través d'un xicon que conta una història de pastors sincera i verdadera, com solament la pot contar un xiquet.

Una òpera per a tots els públics, totes les edats i tots els gustos musicals. Xiquets, famílies, joves i joves d'esperit.

ÒPERA

MARÇ

01 // FINO OYONARTE

08 // ALAN PARRISH + MONDOBONOBO + PAINTERS + YUUGEN

09 // OJOS NEGROS, MALKOA TEATRO

15 // SHUARMA

16 // ELEFANTES

23 // "DAMAROCK FEST" / MERCADO PERSA + EXTENSORES
AUTOMÁTICOS + BERVERA

27 // HISTÒRIA DELS INSTRUMENTS, PABLO NAHUAL

29 // CARLOS BIANCHINI, SONATA DELS INFANTS. "SOLO PIANO"

31 // XAVI CASTILLO

DIVENDRES 1 // 22.00 h



FINO OYONARTE

ENTRADA 10 € + despeses anticipada.

També a la venda en WEGOW i
COMPRALAENTRADA.

MARÇ

Fino Oyonarte és un músic espanyol, baixista de Los Enemigos i líder dels grups Clovis i Los Eterno. També va formar part de Glutamato Ye-Yé. Després de conèixer Iñaki Fernández de Glutamato Ye-Yé a San José es va incorporar al grup com a baixista en l'estiu de 1986. Va ser tècnic de so en els estudis 10 Pulgadas i en Sonoland.

MÚSICA

DIVENDRES 8 // 20.00 h

MARÇ



//ALAN PARRISH
// MONDOBONOBO
// PAINTERS
// YUUGEN

ENTRADA 5 €

En aquest minifestival trobarem des dels ritmes hipnòtics de Painters fins als sons en l'òrbita de l'*indie-rock* dels Alan Parrish, passant per la ràbia compromesa de l'*stoner* de Mondobonobo o la força *hardcore* de Yüugen. Grups que res han d'envejar les bandes *mainstream* i que han decidit unir-se per a oferir-vos un espectacle potent, atrevit i inoblidable.

FESTIVAL MUSICAL

DISSABTE 9 // 19.00 h



OJOS NEGROS

MALKOA TEATRO

ENTRADA 5 €

MARÇ

Any 1809. Obertura de la Reial Fàbrica de Tabacs de Madrid. Entre els treballadors, una quantitat elevada de dones. *Ojos negros* recorre la vida i la història d'aquestes dones durant dos segles. Un recorregut atemporal amb relats del que pogueren ser les seues vides, la seua lluita, la seua unió... Sobre l'escenari, vides que no tingueren el seu lloc en la història. L'inici de la lluita obrera a Espanya l'escrigueren aquestes dones en les fulles de tabac, una lluita oblidada, que s'esfuma com el fum.

TEATRE

DIVENDRES 15 // 22.00 h

MARÇ



SHUARMA

ENTRADA 15 €

Shuarma canta a David Bowie, un homenatge del cantant barcelonés al duc blanc. Un repertori que passa per totes les èpoques de Bowie, amb les mítiques *Space Oddity*, *Heroes* o *Let's Dance*, fins a arribar a *Where are we now?*, pertanyent a l'últim disc del músic titulat "The Next Day". Un viatge per la carretera d'un dels músics que han canviat la història de la música.

MÚSICA

DISSABTE 16 // 22.00 h



ELEFANTES

ENTRADA 20 €

MARÇ

Elefantés és un grup de música *pop/rock* originari de Barcelona, format en 1994 per Shuarma, Jordi Ramiro, Julio Cascán i Hugo Toscano.

Renovadors de la cançó espanyola des d'una perspectiva tremendament personal, amb aquest nou treball, *La primera luz del día*, el quartet torna a posicionar-se com un dels referents musicals del país a l'hora de mesclar pals variats que van des del *pop* fins al flamenc, passant per la cançó melòdica i el *rock*.

MÚSICA

DISSABTE 23 // 19.30 h

MARÇ



DAMAROCK FEST

// MERCADO PERSA

// EXTENSORES AUTOMÁTICOS

// BERVERA

ENTRADA 5 € anticipada

El bon rotllet de l'indie, l'alegria i diversió de l'ska i la innovació sonora del *postpunk* es reuneixen al DAMAROCK FEST!

Aquest nou festival porta com a bandera l'objectiu de promoure la cultura musical i fer conèixer bandes d'Elx que estan emergent, però sobretot fer botar i gaudir al públic amb aquests tres grups brutals de música tan diferenciada i de gran qualitat.

FESTIVAL MUSICAL

DIMECRES 27



HISTÒRIA DELS INSTRUMENTS

PABLO NAHUAL

Funcions concertades amb centres educatius

MARÇ

La naturalesa està plena d'instruments i sons. L'home primitiu va crear la primera flauta amb una canya, la primera trompeta amb una banya o un caragol de mar, i els tambors amb troncs d'arbres i cuiros. Els sons eren màgics per a ell, i va compondre melodies ancestrals des dels sons que escoltava del cant dels ocells, de la remor de les cascades o dels grills en les nits d'estiu. Vols escoltar-los? Et convidem que participes amb nosaltres cantant, ballant i amb la teua flauta dolça.

MUSICAL PEDAGÒGIC

DIVENDRES 29 // 20.00 h

MARÇ



CARLOS BIANCHINI

SONATA DELS INFANTS

“Solo piano”

ENTRADA 5 €

Un concert íntim i introspectiu sobre la música del mateix compositor interpretada per ell mateix. En l'obra de Carlos Bianchini hi ha una influència directa de compositors romàntics com Mendelssohn i Chopin i de compositors impressionistes com Ravel i Scriabin. Tota la seua obra està escrita en formes clàssiques com sonates, nocturns, preludis, suites, balades... Un recital íntim, un concert visual, una posada en escena de composicions musicals pròpies per al gaudi dels sentits.

MÚSICA

DIUMENGE 31 // 18.00 h



XAVI CASTILLO

ENTRADA 16,50 €

MARÇ

És un espectacle d'humor, sàtira i actualitat. És una evolució de Xavi Castillo, però aquesta vegada no sabràs el que veuràs, ja que és totalment d'actualitat i, per tant, ni Xavi sap el que farà i ... Això és de veres! Aquest monòleg és la nostra manera de respondre, indignant-se davant del moment polític i social que vivim, fent una sàtira directa, sense pèls en la llengua i intentant que el públic riga amb tot aquest caos.

CICLE D'HUMOR

ABRIL

*05, 06, 07 // O'CLOCK CABARET. SOMNIS TEATRE
27 // EL LLANTO DE LA PALMERA, DE JOSÉ JURADO*

DIVENDRES 5 // 21.00 h | DISSABTE 6 // 19.00 h i 23.00 h | DIUMENGE 7 // 19.00 h



O'CLOCK CABARET

SOMNIS TEATRE

ENTRADA 15 €

ABRIL

Fa un any, el Circ O'CLOCK CABARET es va cremar en un incendi que, a més, va posar fi a la vida de Dimitri, l'amo del circ. Ara, justament un any després de la tragèdia, Katrina, la viuda de Dimitri, decideix realitzar una funció d'homenatge i, per a això, reuneix els artistes que estaven en el circ el fatídic dia per a realitzar l'ÚLTIMA FUNCIÓ d'O'CLOCK CABARET.

TEATRE

DISSABTE 27 // 20.00 h

ABRIL



EL LLANTO DE LA PALMERA

DE JOSÉ JURADO

ENTRADA 6 €

Adaptació de la novel·la *Refugiados de otro tiempo* de José Jurado Ramos.

Un drama en tres actes sobre el pas dels esdeveniments històrics que envoltaren l'expulsió dels moriscos, narrats en primera persona pels seus protagonistes.

TEATRE



MAIG

03 // JOSÉ LUIS SANTACRUZ + ASUN NOALES

04 // PANTOMIMA FULL

10 // JOHN BYRON JAGGER + VARGAS BLUES BAND

17, 18, 19 // VÍSPERA. AULA DE TEATRE DE LA COMPAÑÍA CLÁSICA DE COMEDIAS

24 // MARTITA DE GRANÁ. MI PADRE FLIPA

25 // MR. KILOMBO

DIVENDRES 3 // 20.00 h



// JOSÉ LUIS SANTACRUZ // ASUN NOALES

ENTRADA 5 €

MAIG

Un sublimar concert que guarda proporció directa amb la dimensió onírica del sentiment. Subterfugi del subconscient que aspira a una subtil entesa amb la voluntat tàcita de tota vida latent. Estrofes sonores de temps arcans que, vibrant en el més recòndit de l'ésser, susciten irreflexives emocions en qui ara naveguem en l'espai temps, eixos que quedem sords per a copsar els sons, que més enllà del silenci sustenten la nostra identitat i harmonitzen el nostre pensament.

JAZZ I DANSA

DISSABTE 4 // 22.00 h

MAIG



PANTOMIMA FULL

ENTRADA 16,50 €

Rober Bodegas i Alberto Casado són Pantomima Full, un duo còmic que interpreten arquetips subtils i per a partir-se de riure, en vídeos curts, massivament compartits en les xarxes socials. Els seus esquetxos no solament estan triomfant en internet, sinó que ara també ho fan en els millors teatres i sales del país. Una cerveseta per Malasaña? Un poc de matinejar? Si eres un vertader 'canalleta' no pots perdre't aquest xou.

CICLE D'HUMOR

DIVENDRES 10 // 22.00 h



**// JOHN BYRON
JAGGER
// VARGAS BLUES
BAND**

ENTRADA 10 € anticipada.
15€ en taquilla.

MAIG

La Vargas Blues Band presenta l'àlbum recopilatori *King of Latin Blues*. Aquesta referència resumeix la trajectòria de l'interpret fent un repàs per tots els seus clàssics i èxits. La nova "Don't Let the Children Cry" serà el single del plàstic. Per a aquest tema, ha col·laborat amb el nebot de Mick Jagger, John Byron Jagger, i amb el guitarrista Steve Hunter, conegut per haver treballat amb artistes del calibre d'Aerosmith, Lou Reed o Alice Cooper.

BLUES

DIVENDRES 17 // 21.00 h | DISSABTE 18 // 19.00 h i 22.00 h | DIUMENGE 19 // 19.00 h

MAIG



“La vida es una eterna y angustiada víspera”

VÍSPERA

AULA DE TEATRE DE LA
COMPAÑIA CLÁSICA DE
COMEDIAS

ENTRADA 5 €

Durant una tempestuosa nit, un aeroplà amb destinació a París es veu obligat a realitzar un aterratge d'emergència en un lloc inhòspit. Els supervivents troben refugi en una casa abandonada i a mesura que transcorre la nit van entaulant conversa i descobrint els motius que els han impulsat a realitzar aquest viatge. Però alguns guarden terribles secrets que variaran ineludiblement la destinació de molts dels presents.

TEATRE

DIVENDRES 24 // 22.00 h



MARTITA DE GRANÀ

MI PADRE FLIPA

ENTRADA 11,50 €

MAIG

Martita de Granà, una de les *influencers* més mediàtiques i divertides actualment, tira cap endavant i es llança als escenaris de les millors sales i teatres d'Espanya. És tan gran el seu èxit que el seu pare encara no s'ho creu; d'ací el nom del seu xou *Mi padre flipa*. Si t'agrada el que conta en els seus vídeos i, sobretot, com ho conta, no et perdes l'oportunitat de veure-la en directe i gaudir de la seua desimboltura. Ea! a comprar una entrada i a gaudir del nou xou de Martita de Granà!!! Les rialles estan assegurades.

CICLE D'HUMOR

DISSABTE 25 // 22.00 h

MAIG



MR. KILOMBO

ENTRADA 12 € + despeses
anticipada.
16€ + despeses en taquilla.

També a la venda en TICKETEA i
COMPRALAENTRADA.

Miki Ramirez, més conegut per Mr. Kilombo, arriba a Elx per a presentar el seu nou treball de llarga duració.

Després d'un gran recorregut per totes les sales d'Espanya i Llatinoamèrica, l'artista madrileny s'ha consolidat com un dels imprescindibles dels escenaris tant en sala com en festivals. No et perdes el seu directe, perquè no et deixarà indiferent.

MÚSICA



PRO- GRAMA



FEBRER

M RUFUS T. FIREFLY

divendres 1

T LA VIDA NO TIENE PRISA

dissabte 2

M MARÍA MOES

divendres 8

M YTRE SULØENS JASS ENSEMBLE &
TRICIA BOUTTÉ

dissabte 9

M CUÉNTAME UN BLUES

divendres 15

M IBERIA SUMERGIDA. TRIBUT A
HÉROES DEL SILENCIO

dissabte 16

M BASTIÁN Y BASTIANA, DE MOZART

divendres 22

T Teatre

H Humor

M Música

MARÇ

M FINO OYONARTE

divendres 1

M ALAN PARRISH + MONDOBONOBO +
PAINTERS + YUUGEN

divendres 8

T OJOS NEGROS. MALKOA TEATRO

dissabte 9

M SHUARMA

divendres 15

M ELEFANTES

dissabte 16

M DAMAROCK FEST. MERCADO PERSA +
EXTENSORES AUTOMÁTICOS + BERVERA

dissabte 23

M HISTÒRIA DELS INSTRUMENTS.
PABLO NAHUAL

dimecres 27

M CARLOS BIANCHINI. SONATA DELS
INFANTS. "SOLO PIANO"

divendres 29

H XAVI CASTILLO

diumenge 31

ABRIL

T O'CLOCK CABARET. SOMNIS TEATRE
divendres 5, dissabte 6 i diumenge 7

T EL LLANTO DE LA PALMERA, DE
JOSÉ JURADO dissabte 27

MAIG

M JOSÉ LUIS SANTACRUZ + ASUN
NOALES divendres 3

H PANTOMIMA FULL
dissabte 4

M JOHN BYRON JAGGER + VARGAS
BLUES BAND divendres 10

T VÍSPERA. AULA DE TEATRE DE LA
COMPANÍA CLÁSICA DE COMEDIAS
divendres 17, dissabte 18 i diumenge 19

H MARTITA DE GRANÁ. MI PADRE
FLIPA divendres 24

M MR. KILOMBO
dissabte 25



Ajuntament d'Elx



LA SALA CULTURAL LA LLOTJA AGRAEIX LA VOSTRA COOPERACIÓ PER AL BON DESENVOLUPAMENT DE LES REPRESENTACIONS

- Una vegada començada la representació no es permet l'accés a la sala, ni serà motiu per a la devolució de l'import de l'entrada, per la qual cosa preguem sempre puntualitat.
- L'únic motiu per a la devolució de l'import de les localitats és la suspensió de la representació.
- En virtut de la legislació vigent, no es pot fumar en l'interior de l'edifici. Així mateix, està prohibit consumir aliments dins de la sala.
- En compliment dels drets de tots els artistes que intervenen en la representació i dels espectadors, no està permès realitzar cap tipus de captació sonora o visual, sense expressa autorització prèvia.
- Us recordem que abans d'entrar a la sala heu de desconnectar els telèfons mòbils, alarmes de rellotges i agendes electròniques.
- Aquest programa està subjecte a possibles variacions.
- Les dades que figuren en el programa han sigut facilitades pels mateixos artistes o, si és el cas, pels seus representants. Qualsevol canvi que s'hi produïska serà fet públic a través dels mitjans de comunicació.
- En qualsevol cas, la responsabilitat sobre els actes organitzats per entitats alienes a l'Ajuntament d'Elx correspon als promotors.
- En les entrades amb descomptes se sol·licitarà l'acreditació oportuna.
- Els menors han d'estar acompanyats per adults.
- En compliment del Pla d'Emergències, cada persona, tinga l'edat que tinga, ocupa una localitat de la sala, així s'evita el sobre aforament.
- L'organització no es responsabilitza de les opinions i els comentaris realitzats pels artistes durant el desenvolupament de l'espectacle.

EQUIP DE LA SALA LA LLOTJA

Alcalde_ Carlos González Serna

Regidora d'Educació i Cultura_ Patrícia Macià Mateu

Directora econòmica_ Montse González

Programador_ Julián Sáez Pérez

Cap tècnic_ Miguel Angel Amorós Parreño

Personal Espai Escènic_ Juan José Claramonte
Tomás Soler

Taquillers_ M^a Asunción Montenegro
M^a Dolores Brú

Disseny_ Render.com.es



Ajuntament d'Elx





PLAÇA DE LA LLOTJA
BARRI D'ALTABIX - ELX

VENDA D'ENTRADES

instanticket.es

Taquilla Gran Teatre

i en la taquilla de La Llotja

una hora abans de cada
espectacle.

ELX.ES



Ajuntament d'Elx



CEU

*Universidad
Cardenal Herrera*