

REPPEELX

DIVERSIÓ ASSEGURADA



avi♥a
Eix

Agència de Promoció
del València

13

.COM

TS
S
AT
IA
VA



Ajuntament d'Elx

aviva
Elx

Agència de Promoció
del Valencià

**SEMPRE
TEUA**

La teua llengua

la
xarxa.val

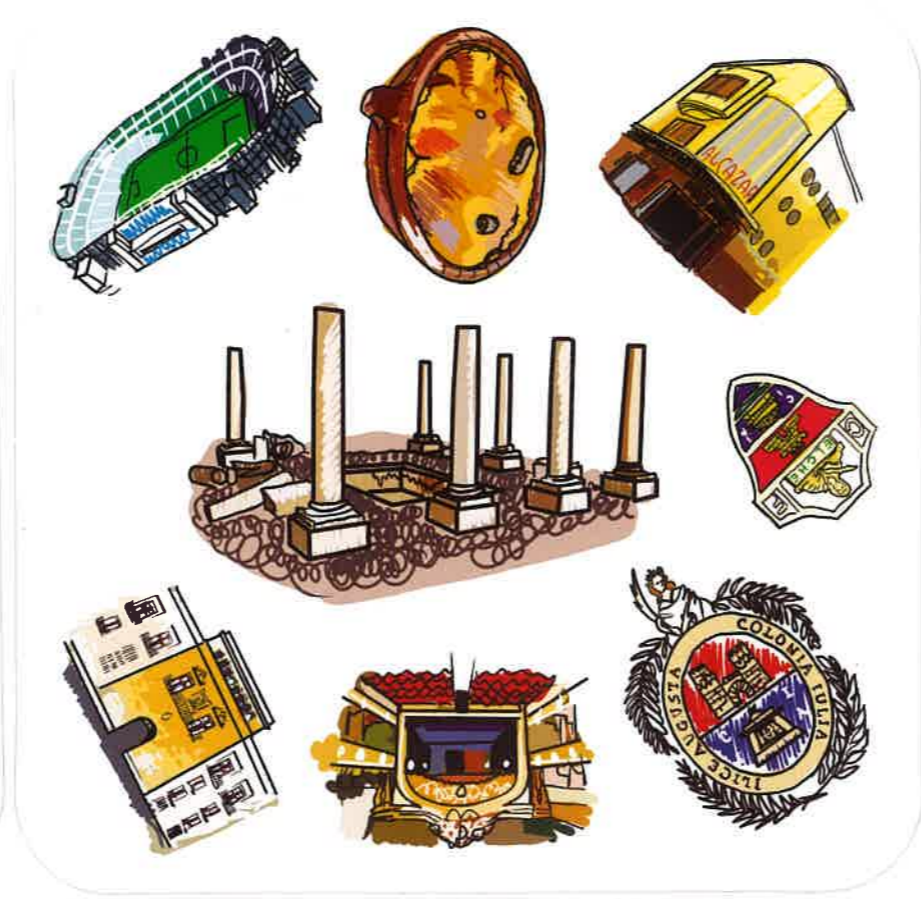
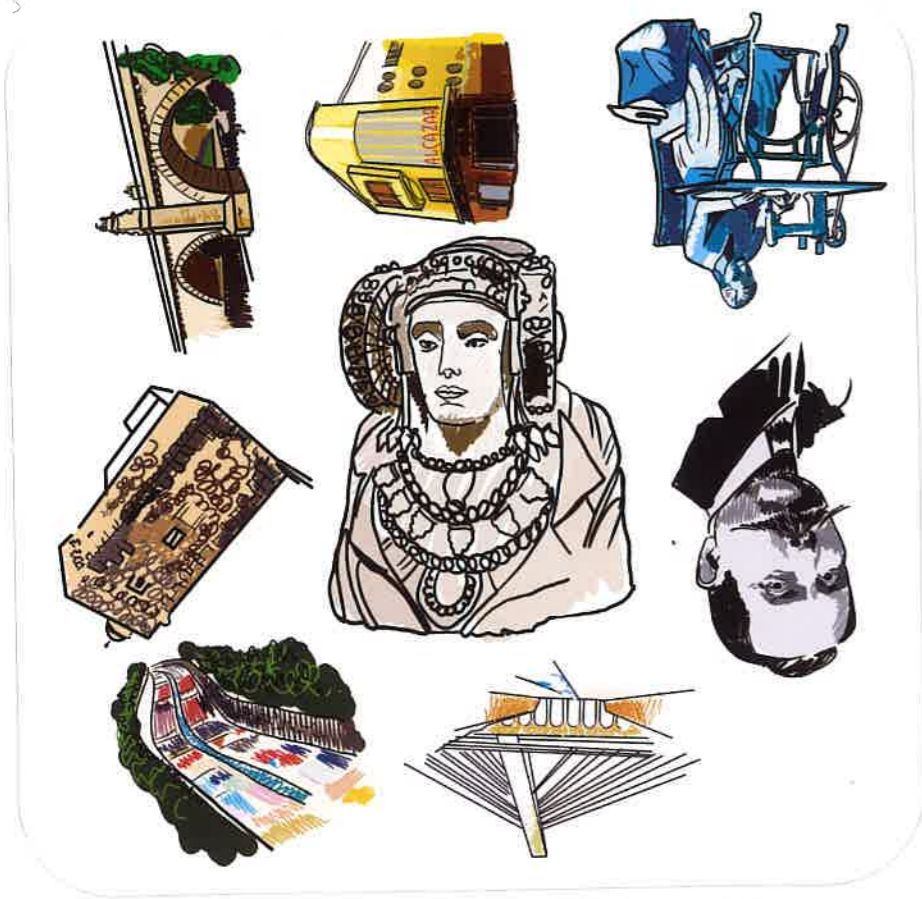
LA XARXA
DE COOPERACIÓ
I PROMOCIÓ
VALÈNCIANA



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
VEL





LED S GO SPAIN C.B.

C JUAN RAMÓN JIMÉNEZ 13

ELX CP 03203

ALACANT

ILIPIXELELCHE@GMAIL.COM

REPPEELX

REPPEELX



CONEXIEMENTS
REFLEXOS
VELOCITAT
MEMÒRIA
POSA'LS A PROVA

avi♥a
Elx

Agència de Promoció
del Valencià

REPEELX

Què és Repeelx? Es tracta d'un joc de taula que consta de 57 cartes amb 8 imatges cadascuna, de les quals una es repeteix en una altra carta. T'animes a descobrir com es juga?

L'OBJECTIU DEL JOC

Reflexos, coneixements, velocitat i observació es posen a prova en aquest joc, ja que es tracta de ser la persona més ràpida a trobar la imatge repetida entre dues cartes. Si la trobes, cal dir-ho en veu alta i agafar o descartar la carta, segons la manera de jugar. En el cas que dues persones indiquen la imatge alhora, guanya la més ràpida a agafar la carta. Si hi ha empat, es faran tres rondes més de cartes per a desempatar.

MANERA DE JOC "A PER TOTES"

Primerament, una persona remena totes les cartes i les col·loca cara avall a la taula, agafa la carta superior del

muntó i la posa a la taula boca amunt per a començar la partida. Tot seguit, torna a girar una altra carta boca amunt i, en aquest moment, la persona que descobrisca la imatge que es repeteix, haurà de dir què és i, si encerta, agafar la carta que hi ha damunt de la taula (la primera). La carta boca amunt que hi ha sobre el muntó passa a la taula i se li dona la volta a la carta següent per a començar una altra ronda. Guanya el que més quantitat de cartes tinga al final de la partida.

MANERA DE JOC "EL REBOMBORI"

Primerament, una persona baralla totes les cartes i en posa una a la taula boca amunt. A continuació, reparteix les altres boca avall a la resta de persones (recorda que cada participant ha de començar amb la mateixa quantitat de cartes). Al mateix temps, cada jugador li dona la volta a les cartes i, començant per la de damunt, han de localitzar quina imatge es repeteix, dir-la i posar la seua carta damunt de la carta que hi ha al centre. Guanya qui abans es quede sense cartes.



Palmera Imperial

Palmera que es troba a l'hort del Cura (o del Capellà Castaño), hui convertit en un jardí artístic de fama internacional. La seua característica principal és que té huit filloles o braços, cosa que la fa única al món. Rep el nom de l'emperadriu austríaca Sisi Elisabet de Baviera, (1837-1898), que va visitar l'hort i que, per a homenatjar-la, van posar el nom d'imperial a aquesta palmera.



Dama d'Elx

Escultura d'una dona ibera vestida com una sacerdotessa, amb els vels, les joies i les túniques que li són pròpies. Es tracta d'un bust datat en el segle V aC que es va trobar al jaciment de l'Alcúdia el 1897, va ser venuda al Museu del Louvre (París) i, finalment, va ser donada a l'estat espanyol el 1941. Es conserva al Museu Arqueològic Nacional de Madrid. Els ibers eren un poble indígena de la península la cultura dels quals s'estenia pel sud i l'est durant el primer mil·lenni a. de la n. e., fins que els romans van conquerir Hispània a partir dels segles III i II a. de la n. e.

Palmera "la Pipa"

Palmera que hi havia a l'hort del Real, hui desapareguda, que tenia forma de pipa. És molt comú que les palmeres no sempre tinguen un creixement recte i que prenguen formes estranyes que desperten la fantasia de la població. Aquest fet provoca que reben malnoms segons el que recorden amb la seua forma.



Al·leluia

Les al·leluies són paperets de colors vistosos amb imatges de sants i de passos de la Setmana Santa d'Elx que es llancen des dels balcons el Diumenge de Pasqua al pas de la processó de Crist Ressuscitat i la Mare de Déu de l'Assumpció. El llançament d'al·leluies és una tradició associada als impressors, que d'aquesta manera celebren la Pasqua. Reben el nom de les primeres que es van fer, ja que tenien impresa la paraula ALLELVIA (que vol dir 'alegria, goig'), com demostra les que es conserven del segle XIX.





Carretiller

Després de la Nit de l'Albà, el 13 d'agost, té lloc la tradicional *carretillada*, en la qual desenes de persones es llancen *carretilles*. Es tracta d'un foc d'artifici semblant a un coet sense guia i sense tro final, amb la qual cosa, quan s'encén, es mou canviant de direcció de manera imprevisible; per aquest motiu, també es coneix com a coet borratxo. Els *carretillers* són les persones que s'atreveixen a participar en aquesta activitat, que antigament tenia lloc als carrers més centrals d'Elx.



Moros i cristians

Es tracta d'una festa que recorda les lluites medievals entre cristians i musulmans. En el cas d'Elx recorda la conquesta cristiana per part de Jaume I el 1265. Encara que hi ha notícies de celebracions d'aquest tipus des del segle XVIII i tot al llarg del XIX, les festes actuals tenen l'origen el 1977, quan es crea l'Associació Fester de Moros i Cristians d'Elx i les primeres comparses. Els actes més importants del programa, en consonància amb la resta de pobles valencians que les celebren, són l'*entraeta*, les entrades mora i cristiana, l'alardo i les ambaixades.

Pobladors d'Elx

Entitat festera i cultural creada el 1979 amb la voluntat de recordar les diverses poblacions que han passat pel territori de l'actual Elx des de l'Antiguitat. El seu programa se centra en el muntatge d'una àgora i la representació d'obres teatrals sobre fets ocorreguts en l'Elx de l'Antiguitat.



Sant Agatàngel

Patró d'Elx des del segle XVII. Tradicionalment, s'ha considerat que era un romà nascut a l'antiga Ilici (hui jaciment de l'Alcúdia) i, per aquest motiu, es va convertir en el sant representatiu de la ciutat. La imatge més antiga que es conserva d'aquesta devoció és la porta barroca que se li va dedicar a l'església de Santa Maria, al costat de la torre, dissenyada per l'escultor Nicolau de Busi. Estudis recents han demostrat que aquest sant és originari d'Anatòlia (actual Turquia).



DISSENY :
ILIPIXEL STUDIO
IL·LUSTRACIONS :
ILIPIXEL STUDIO
MAQUETACIÓ :
ILIPIXEL STUDIO
REDACCIÓ :
HÈCTOR CÀMARA SEMPÈRE'

aviva
Elx

**Agència de Promoció
del Valencià**



Ajuntament d'Elx

**SEMPRE
TEUA**
La teua llengua

**la
xarxa.val**

XARXA
PÚBLICA
DE SERVEIS
LINGÜÍSTICS
VALENCIANS



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**